

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Золотарёвская средняя общеобразовательная школа им.С.И.Здоровцева»**

**ВЫПИСКА из ПРОТОКОЛА
педагогического совета № 4**

от 13.10.2022 г.

Общее количество педагогов – 14

Присутствовали: 13 педагогов

Отсутствовал: 1

Приглашены: нет

Повестка дня:

1. Диагностическое и формирующее оценивание как современный подход к оценке учебных достижений обучающихся.

Слушали:

директора школы Тусельбаеву И.В.: в работе с отстающими и немотивированными учащимися принципиально важно, чтобы учитель в классе создавал поддерживающий климат, показывал, что помощь всегда доступна, и предлагал дифференцированные формы обратной связи. Таким детям нужно предоставлять оперативную помощь, четко структурировать работу с материалом и тщательно планировать продвижение.

Исходя из этого, учитель должен не только овладеть технологиями формирования УУД, не только освоить новую систему оценки планируемых результатов, но и вести мониторинг предметных, метапредметных и личностных целей образования школьников. Оценивается не только результат, но и процесс выполнения задания/получения знаний. В последнее время все чаще говорят о таких понятиях как оценивание для обучения (формирующее оценивание) и оценивание обучения (суммативное обучение). (Приложение № 1)

Выступали:

руководитель ШМО учителей начальных классов Шевченко Т.Н., которая более подробно ознакомила с инструкциями по оцениванию. (Приложение № 2.)

Особенности формирующего оценивания:

- 1) должно помогать ребенку учиться более эффективно и продуктивно;
- 2) невозможно без обратной связи учитель-ученик;
- 3) может быть балльным и словесным;
- 4) проводится на основе совместно разработанных учителем и учениками критериев;
- 5) сравнивает образовательные результаты ребенка с его предыдущими результатами;
- 6) невозможно без использования самооценки и взаимооценки обучающимися их работы.

Проведена деловая игра по закреплению материала.

Решили:

1. Внедрить в педагогическую практику технологию формирующего оценивания как условие формирования метапредметных результатов.
2. На ШМО запланировать мастер-классы по обмену опытом внедрения приемов формирующего оценивания.
3. На заседаниях ШМО в конце 2022-2023 учебного года проанализировать эффективность применения формирующего оценивания.

Председатель



И.В.Тусельбаева

Секретарь

A handwritten signature in blue ink is written over a horizontal line. Below the line, the word "подпись" (signature) is printed.

Л.А.Шевченко

Фотографии с педагогического совета размещены на сайте школы:

<https://zolotarevka.nubex.ru/14006/>

Приложение № 1.
Техники формирующего оценивания

<p>Индекс карточки для обобщения или для вопросов</p>	<p>Учитель периодически раздает учащимся карточки с заданиями, указанными на обеих сторонах: 1 сторона: Перечислите основные идеи из пройденного материала (раздела, темы) и обобщите их. 2 сторона: Определите, что вы еще не поняли из пройденного материала (раздела, темы), и сформулируйте свои вопросы</p>
<p>Сигналы рукой</p>	<p>Учитель просит учащихся показывать сигналы, обозначающие понимание или непонимание материала (в ходе объяснения учителем каких-либо понятий, принципов, процесса и т.д.). Предварительно следует договориться с учащимися об использовании этих сигналов: <input type="checkbox"/> Я понимаю _____ и могу объяснить (большой палец руки направлен вверх) <input type="checkbox"/> Я все еще не понимаю _____ (большой палец руки направлен в сторону) <input type="checkbox"/> Я не совсем уверен в _____ (помахать рукой) Посмотрев на сигналы, учитель опрашивает учащихся каждой группы. По итогам полученных ответов учитель принимает решение о повторном изучении, закреплении темы или продолжении изучения материала по программе.</p>
<p>Светофор</p>	<p>У каждого ученика имеются карточки трех цветов светофора. Учитель просит учащихся показывать карточками сигналы, обозначающие их понимание или непонимание материала, затем он просит учащихся ответить на вопросы: К учащимся, которые подняли зеленые карточки (все поняли): – Что вы поняли? К учащимся, поднявшим желтые или красные карточки: – Что вам не понятно? По итогам полученных ответов учитель принимает решение о повторном изучении, закреплении темы или продолжении изучения материала по программе.</p>
<p>Одноминутное эссе</p>	<p>Одноминутное эссе – это техника, которая используется учителем с целью предоставления учащимся обратной связи о том, что они узнали по теме. Для написания одноминутного эссе учитель может задать следующие вопросы: <input type="checkbox"/> Что самое главное ты узнал сегодня? <input type="checkbox"/> Какие вопросы остались для тебя непонятными? В зависимости от обучающей среды и формата одноминутное эссе</p>

	<p>может быть использовано по-разному:</p> <p><input type="checkbox"/> Во время урока: урок разбивается на несколько этапов, отслеживается поэтапное усвоение материала учащимися.</p> <p><input type="checkbox"/> В конце урока, чтобы проинформировать учащихся о том, что они будут делать на следующем уроке.</p>
Речевые образцы (подсказки)	Учитель периодически дает учащимся речевые образцы (выражения, подсказки), помогающие строить ответ. Например: Основной идеей (принципом или процессом) является _____, потому что _____ и т.д.
Проверка ошибочности понимания	Учитель намеренно дает учащимся типичные ошибочные понятия или предсказуемые ошибочные суждения о каких-либо идеях, принципах или процессе. Затем он просит учащихся высказать свое согласие или несогласие со сказанным и объяснить свою точку зрения.
Индивидуальные беседы с учащимися	Учитель проводит индивидуальные беседы с учащимися для проверки уровня их понимания.
Трехминутная пауза	<p>Учитель предоставляет учащимся трехминутную паузу, которая дает учащимся возможность обдумать понятия, идеи урока, связать с предыдущим материалом, знаниями и опытом, а также выяснить непонятные моменты.</p> <p><input type="checkbox"/> Я изменил свое отношение к..... <input type="checkbox"/> Я узнал больше о</p> <p><input type="checkbox"/> Я удивился тому, что..... <input type="checkbox"/> Я почувствовал ...</p> <p><input type="checkbox"/> Я относился к</p>
Измерение температуры	Данный метод используется для выявления того, насколько ученики правильно выполняют задание. Для этого деятельность учащихся останавливается, и учитель задает вопрос: «Что мы делаем?» Ответив на этот вопрос, учащиеся предоставляют информацию об уровне понимания сути задания или процесса его выполнения. В некоторых случаях (при работе в парах и в группах) учитель просит одну пару или группу учащихся продемонстрировать процесс выполнения задания. Другие пары или группы наблюдают, что от них требуется сделать.
Мини-тест	<p>Мини-тесты призваны оценивать фактические знания, умения и навыки учащихся, т.е. знания конкретной информации, определенного материала.</p> <p>Это тесты, предполагающие выбор:</p> <ul style="list-style-type: none"> • из множества предложенных ответов; • из правильного/ неправильного ответа; • или предполагающие краткий ответ.
Элективный (выборочный) тест	Учитель раздает каждому учащемуся карточки с буквами «А, В, С, D», просит учеников ответить одновременно, т.е. поднять карточку с правильным ответом. Учитель обязательно должен предложить ученикам подумать 20 секунд и только после этого представить ответ. Учитель обсуждает с учащимися разные варианты ответов и просит их объяснить свой выбор. Ответы позволяют учителю определить уровень и качество понимания учащимися изученной темы и принять решение: продолжить объяснение данной темы или двигаться далее.
Формативный тест	Учитель произвольно делит учеников на малые группы (по 4-5 учащихся в группе). Каждый учащийся получает лист с вопросами теста и лист для ответов. Учащимся предоставляется время на обсуждение вопросов теста в малых группах. После обсуждения учащиеся заполняют лист ответов самостоятельно. Баллы каждого учащегося подсчитываются

	отдельно. необходимо предупредить учащихся, что они могут быть не согласны с членами группы, и отметить тот ответ, который они считают правильным. Консенсус (т.е. единое мнение) в группе при обсуждении ответа на тот или иной вопрос не требуется.
Дневники / журналы по самооценке	Дневники/ журналы по самооценке создаются для того, чтобы учитель и учащийся могли дать оценку приобретенным в течение урока знаниям, умениям и навыкам, компетентностям, а также тому, каким способом приобретены эти знания, умения и навыки, и их объем. Дневники помогают учителю получить представление об уровне прогресса учащегося и предпринять соответствующие шаги для улучшения образовательного процесса.
Формативный опрос	<p>Это форма проверки, следующая сразу за презентацией материала или за каким-либо видом деятельности на уроке. Учитель задает дополнительные уточняющие вопросы: «Почему? Каким образом? Как?...».</p> <ul style="list-style-type: none"> – Как, чем _____ похожи или отличаются от _____ ? – Каковы характеристики (части) _____ ? – Каким образом мы можем показать, проиллюстрировать _____ ? – Какова основная идея, концепция, мораль в _____ ? – Каким образом _____ соотносится с _____ ? – Какие идеи, детали вы можете добавить к _____ ? – Приведите пример по (к) _____ ? – Что неверно в _____ ? – Какое заключение вы можете сделать _____ ? – На какой вопрос мы пытаемся ответить _____ ? – Какую проблему мы пытаемся решить ? – Что вы предполагаете сделать _____ ? – Что могло произойти, если бы _____ ? – Какие критерии вы использовали бы для оценки _____ ? – Какие доказательства или подтверждения вы можете привести в поддержку _____ ? – Как можно подтвердить или опровергнуть _____ ? – Как это можно рассматривать с точки зрения _____ ? – Какие альтернативы нужно иметь в виду _____ ? – Какие подходы или методы можно использовать в _____ ?
Внутренний и внешний круг	Учащиеся образуют два круга: внутренний и внешний. Дети стоят лицом друг к другу и задают друг другу вопросы по пройденной теме. Учащиеся из внешнего круга передвигаются и создают новые пары. Продолжается та же работа с вопросами.
Упражнение на проверку усвоения нового материала «Предсказать», «Объяснить», «Обобщить» и «Оценить».	<p>Учитель создает таблицу из четырех окошек (квадратов) с надписями: «Предсказать», «Объяснить», «Обобщить» и «Оценить». После объяснения нового материала он просит учащихся выбрать определенный квадрат. При этом учитель поясняет, что таким образом каждый учащийся выбирает себе тип задания, который ему нужно будет выполнить по изучаемой теме. Затем, в зависимости от выбора квадрата, учитель задает вопрос.</p> <p>Например: (1) если учащиеся выбрали квадрат «Обобщить», то учитель может дать следующее задание: «Перечислите основные идеи из нового материала».</p> <p>(2) если учащиеся выбрали квадрат «Объяснить», то учитель может задать следующий вопрос: «Как вы понимаете изученный термин (понятие)?»</p>
Обобщение	Попросите учащихся обобщить изученную тему в одном предложении,

одном предложении	которое отвечало бы на вопросы «кто? что? где? когда? почему? и как?».
Обобщение в одном слове	Учитель дает учащимся задание: "Выберите (подберите) слово, которое наиболее точно обобщает тему».
Карта понятий	<p>«Карта понятий» – это диаграмма, состоящая из узловых точек (каждая из которых помечена определённым понятием), связанных прямыми линиями, которые также помечены. Узловые точки-понятия расположены на разных иерархических уровнях, соответствующих движению от наиболее общих к конкретным специальным понятиям. Карты понятий. Критерии оценивания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание (использованы все понятия): одно понятие – 1 балл, 2. Установление взаимосвязи: 1 взаимосвязь – 1 балл, 3. Точно указаны взаимосвязи (стрелка подписана): 1 указание – 1 балл, 4. Примеры: 1 пример – 1 балл
Письменные комментарии (письменная обратная связь)	Обязательный элемент оценивания – предоставление обратной связи. Проверая письменные работы учащихся, учитель делает свои комментарии в соответствии с критериями оценки и уровнем достижения результата. Комментарии должны быть ясными и нести обучающий характер. Проверая письменную работу, можно выделять правильные (интересные) части одним цветом, а требующие доработки – другим. Комментарии к письменным работам могут включать напоминания (что следует добавить), подсказки или примеры
Словесная оценка (устная обратная связь)	Самый распространенный вид оценки. Учитель похвалил учащегося за хорошее выполнение упражнения и, таким образом, провел устную обратную связь, соответственно, учащийся может понять, что данный материал или информацию он успешно освоил. Учитель указал учащемуся на ошибки в выполнении упражнения. Он не поставил за работу никакой отметки, но оценил ее. В результате учащийся может судить о том, что ему необходимо сделать для достижения более высоких результатов.
Самооценивание	Процесс, в ходе которого учащиеся собирают информацию о своем учении, анализируют ее и делают выводы о своем прогрессе. Обязательное условие проведения самооценивания – наличие критериев оценивания работы, с которыми учащиеся должны быть ознакомлены в начале изучения темы и до начала выполнения работы.
Две звезды и желание (взаимооценивание)	Применяется при оценивании творческих работ учащихся, сочинений, эссе. Учитель предлагает проверить работу одноклассника. Когда учащиеся комментируют работы друг друга, они не оценивают работы, а определяют и указывают на два положительных момента – «две звезды» – и на один момент, который заслуживает доработки, – «и желание».

Приложение № 2.

Рубрика оценивания тестовых заданий

Тематические тесты состоят из 7 вопросов: 4 – закрытого типа (оцениваются по одному баллу каждое задание), 2 задания – открытого типа (уровень понимания) – оцениваются по 2 балла за каждое. 1 задание – с полным обоснованием решения (оценивается в 3 балла). Итого – 11 баллов за идеально выполненную работу. Критерии оценивания разрабатываются совместно с учащимися:

6 -7 баллов – отметка «3».

8 -9 баллов – отметка «4»,

10 – 11 баллов – отметка «5».

В случае, если ученик набрал меньше 6 баллов. Отметка не выставляется, и ученику предоставляется возможность отработать уровень знания. При работе ученику разрешается пользоваться справочными материалами и учебником.

Недельный отчёт

1. Чему я научился за эту неделю?

2. Какие вопросы остались для меня неясными?

3. Какие вопросы я задал бы ученикам, если бы я был учителем, чтобы проверить, поняли ли они материал?

Мини-обзор (проводится в конце урока)

1. Что изучали? Назовите тему урока.

2. С какими заданиями ты справлялся без помощи учителя, одноклассника?

3. Определите наиболее важное в этом уроке.

4. Что вызвало трудности, осталось неясным?

5. Что хотелось бы узнать по теме дополнительно?

6. Что у меня получилось лучше всего?

7. Что мне необходимо усовершенствовать?

Устный опрос.

Самый простой и, наверное, самый популярный прием. Если класс небольшой, то можно работать со всеми учащимися сразу. Большие классы можно разделить на группы, при этом Вы можете как сами по очереди беседовать с каждой из групп (в то время как остальные группы выполняют другие задания), так и раздать список вопросов, на которые учащиеся должны ответить, работая в группе.

Шкала.

Напишите 3-5 утверждений, которые не являются ни правильными, ни ошибочными, и попросите оценить их по шкале от 1 до 5, где 1 — не согласен, 5 — полностью согласен. Если учащиеся работают в парах, попросите их сравнить и обсудить результаты.

Интеллект-карта.

Напишите основные термины, относящиеся к изучаемой теме, и попросите учащихся составить интеллект-карту, показывающую их взаимосвязь друг с другом. Карту можно

составить как на листе бумаге, так и в электронном виде, используя один из многочисленных бесплатных онлайн-инструментов.

Блог.

Учащиеся ведут индивидуальные или групповые блоги, в которых делают небольшие записи, касающиеся того, что они узнали на занятии, что их заинтересовало, что осталось непонятным, что они хотели бы повторить или уточнить.

Выходной билет.

После изучения нового материала, Вы задаете несколько вопросов по теме, предлагая на выбор несколько правильных ответов. Учащиеся могут отвечать при помощи пультов для голосования, мобильных опросов, или карточек с номерами (поднимают карточку с номером 1, если верен первый вариант, карточку с номером 2, если верен второй вариант, и так далее). Те, кто ответит правильно на вопросы, пересаживаются в конец класса, и выполняют следующее задание. Те, кто ответил неправильно, садятся ближе к Вам. После чего Вы поясняете им сложные моменты, и снова задаете вопросы. Те, кто ответил правильно — пересаживаются в конец класса. Остальные передвигаются ближе к Вам, и так далее, пока все не усвоят тему.

Разноцветные карточки.

В качестве альтернативы сигналов руками можно использовать разноцветные карточки. Например, красная карточка может означать, что учащиеся не поняли материал, зеленая — что хорошо поняли, желтая — что хотел бы задать уточняющие вопросы.

Пишем 2 минуты.

Раздайте учащимся карточки, задайте вопрос по изученной теме, и попросите их в течение 2-х минут написать ответ.

Деловую игра:

- Каждой группе выбрать тему урока и заполнить один этап урока.
- Какую технику формирующего оценивания вы будете использовать на этапе урока?

Тема урока:		
Класс:		
№	Стратегия оценивания	Приемы формирующего оценивания
1	Актуализация знаний Диалог с обучающимися, в ходе которого конкретизируют понятие Указывают объект наблюдения.	
2	Постановка учебной задачи Выявление потребностей учащихся	
3	«Открытие» учащимися новых знаний Поощрение самостоятельности и взаимодействия учащихся	
4	Первичное закрепление Проверка понимания и поддержка метапознания	
5	Самостоятельная работа с самопроверкой Формирование личной ответственности за результат своего труда. Мониторинг прогресса учащихся.	

6	Рефлексия. Демонстрация понимания нового материала.	
---	--	--